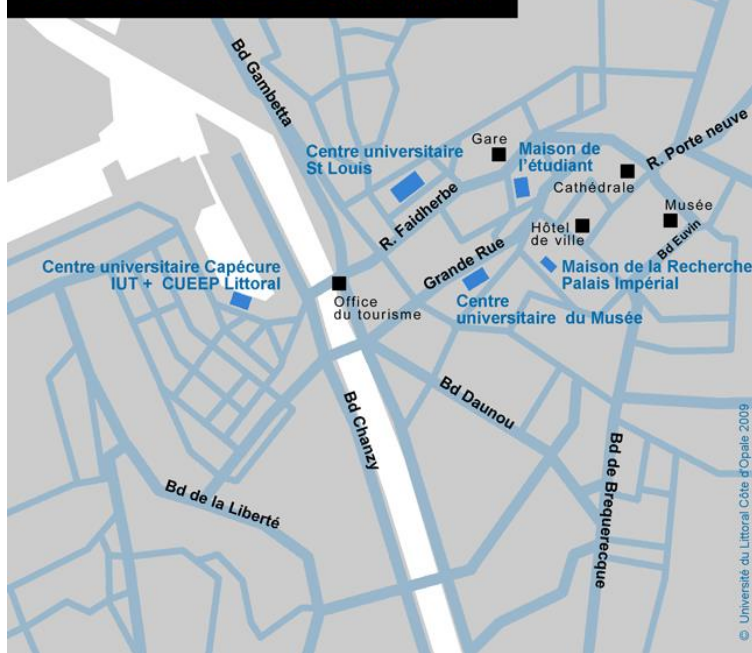


BOULOGNE-SUR-MER



Unité de Recherche sur l'Histoire,
les Langues, les Littératures et l'Interculturel
(H.L.L.I., EA 4030)

Les Miroirs des Dames au tournant du Moyen Âge et de la Renaissance

Colloque international - 13 et 14 décembre 2018



Centre Universitaire du Musée
34 Grande Rue – Boulogne-sur-Mer

Contact et informations

Jean.Devaux@univ-littoral.fr
Alexandra.Velissariou@univ-littoral.fr

Illustration:
Le Livre du Chevalier de La Tour Landry pour l'enseignement de ses filles

Jeudi 13 décembre

9h00 ACCUEIL

9h15 INTRODUCTION

9h30 Éric BOUSMAR (Bruxelles)

Philippe Bouton et les autres. Miroir des dames et ordre établi à la cour de Bourgogne (2^e moitié du XV^e siècle)

10h00 Adrian ARMSTRONG (Londres)

Des vêtements qui voyagent bien ? Traduisibilité des habits allégoriques, du *Parement et triomphe des dames* au *Triumphe ende 't palleersel van den vrouwen*

10h30 DISCUSSION

10h45 PAUSE

11h15 Anna LOBA (Poznan)

"Miroir, mon beau miroir...". Les jeux du miroir dans *Le Livre de la vertu du sacrement de mariage et reconfort des dames mariees* de Philippe de Mézières

11h45 Yasmina FOEHR-JANSSENS (Genève)

La leçon d'obéissance dans le *Mesnagier de Paris* : la tradition littéraire au service d'un miroir des épouses ?

12h15 Claudia TASSONE (Zurich)

Amour et norme. La relation entre les Arts d'aimer français et les Miroirs des dames

12h45 DISCUSSION

13h00 DEJEUNER

14h30 Jean-Claude MÜHLETHALER (Lausanne)

Héroïnes illustres: regards croisés sur *Les Vies des femmes célèbres* d'Antoine Dufour et le manuscrit (BnF, fr. 24461) de la famille Robertet

15h00 Danielle QUERUEL (Reims)

Miroirs des dames ou miroirs de mort ?

15h30 DISCUSSION

15h45 PAUSE

16h15 Laura GAFFURI (Turin)

Un "miroir des dames" sous forme de sermon?

16h45 Marie-Bénédicte LE HIR (Tours)

De l'oraison funèbre au miroir des princesses : *L'Oraison funèbre de Marguerite de Navarre* (1550) par Charles de Sainte-Marthe

17h15 DISCUSSION

Vendredi 14 décembre

9h00 Richard TRACHSLER (Zurich)

L'éducation par l'exemple. Le Chevalier de la Tour Landry et Christine de Pizan pédagogues

9h30 Alexandra VELISSARIOU (Boulogne-sur-Mer et Dunkerque)

La question des émotions dans le *Livre du Chevalier de La Tour Landry*

10h00 Jean-Baptiste SANTAMARIA (Lille)

"N'est point de mal que la princesse ou grant dame amasse tresor" : les leçons financières de Christine de Pizan

10h30 DISCUSSION

10h45 PAUSE

11h15 Aubrée DAVID-CHAPY (Paris)

Anne de France, femme de pouvoir et écrivain : pratique et éthique du pouvoir dans la filiation des miroirs de Christine de Pizan

11h45 Jean-Benoît KRUMENACKER (Lyon)

Les miroirs des dames au crible de l'imprimerie

12h15 DISCUSSION

12h30 CLOTURE DU COLLOQUE

DEJEUNER